

ESPECIALIDAD/ES EN LAS QUE DESEA MATRICULARSE

(señalar con una "x" la casilla correspondiente)

*La Escuela se reserva el derecho de suprimir aquellas especialidades/talleres que no cubran un mínimo de alumnos/as

INICIACIÓN A LA MÚSICA Y LA DANZA CON MUSICAEDUCA: Desde 10 meses

ESTIMULACIÓN MUSICAL (de 10 a 20 meses)		INICIACIÓN INSTRUMENTAL (+5-6 años)			
MÚSICA Y MOVIMIENTO (de 2 a 5 años)		Percubón		MiTeclado	MiGuitarra

ESPECIALIDADES y TALLERES DE DANZA

Danza Clásica (+4 años)	Danza Moderna (+4 años)	Danza/Teatro Musical (+6 años)
Baile Flamenco (+4 años)	Jazz Dance (+4 años)	Danza Contemporánea (+12 años)
Sevillanas (+7-8 años)	Jazz+HipHop (+12 años)	Taller Coreográfico (+15 años)
Flamenco Adultos (+15 años)	Danza Tribal (+15 años)	Pilates Coreográfico (+15 años)
Sevillanas Adultos (+15 años)	Bailes Latinos (+ 15 años)	Yoga (+ 15 años)
Barra Fit (+ 15 años)	Aerolatino (+ 15 años)	Tango (+ 15 años)

ESPECIALIDADES INSTRUMENTALES: A partir de 7-8 años.

INDICAR INSTRUMENTO				INDICAR PLAN DE ESTUDIOS			
Flauta		Trompeta		Violín		PLAN REGLADO	
Clarinete		Trompa		Viola		Indicar Curso de Lenguaje	
Oboe		Trombón		Violonchelo			
Fagot		Bombardino		Contrabajo		PLAN NO REGLADO	
Saxofón		Tuba		Piano		Asistirá a Lenguaje Musical	Curso
Percusión		Guitarra Clásica		Canto		SÍ	NO
OTROS	Coro Polifónico "Ars Nova"						
	Lenguaje Musical (señalar sólo en caso de que sólo se matricule en esta asignatura)						

TALLERES INSTRUMENTALES: A partir de 7-8 años

MÚSICA MODERNA	JAZZ	MÚSICA FLAMENCA	MÚSICA TRADICIONAL
Guitarra Eléctrica	Armonía del Jazz	Guitarra Flamenca	Corneta
Bajo Eléctrico	Combo de Jazz	Cajón Flamenco	Ukelele
Canción Moderna	Saxofón Jazz	Cante Flamenco	
Batería	Guitarra Jazz	Copla	

AGRUPACIONES (imprescindible tener conocimientos previos del instrumento)

Combo de Música Moderna	Grupo de Metales	Grupo de Percusión
Rondalla (grupo de guitarras)	Ensemble Viento Madera	Orquesta de Cuerdas
Taller Lírico y de Acompañamiento (Canto y Piano)		

OBSERVACIONES.....

.....

.....

.....

.....

.....