

**MATRÍCULA CURSO 2023 – 2024**

FECHA:.....  
Nº: ..... REF:.....

**1. DATOS PERSONALES DEL ALUMN@:**

Nombre y apellidos.....  
Edad..... Fecha de nacimiento..... D.N.I.....  
Domicilio..... Localidad.....  
Tlf/Móvil..... Email.....  
Colegio al que asiste (opcional) y Localidad.....  
Indique por favor cómo nos ha conocido.....

**2. DATOS FAMILIARES (Sólo menores de edad):**

PADRE/TUTOR: Nombre y apellidos..... D.N.I. ....  
MADRE/TUTORA: Nombre y apellidos..... D.N.I. ....  
AUTORIZO a mi hijo/a a ser grabado y/o fotografiado con propósitos tales como: (Marcar con x)  SI  NO  
(publicación de vídeos y/o fotografías de audiciones y eventos en la página web, redes sociales, prensa...)  SÓLO EN GRUPO

**3. ÚLTIMO CURSO REALIZADO EN ESTAS ENSEÑANZAS:**

NINGUNO

Durante el año académico:..... Especialidad y Nivel .....  
Centro/Localidad:.....

**4. DATOS BANCARIOS:** Anotar el CÓDIGO CUENTA IBAN (24 dígitos)

(adjuntar documento de adeudo domiciliario SEPA)

|  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|
|  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|

**5. INFORMACIÓN PARA PODER BENEFICIARSE DE DESCUENTOS (adjuntar documentación acreditativa)**

Familia numerosa (Marcar con x): SI  NO  Discapacidad del 33% ó superior: SI  NO

- Declaro que he leído el Régimen Interno de la Escuela y acepto la NORMATIVA de la misma, asumiendo todos los puntos que en dicha normativa aparecen.
- La totalidad o parte de los datos personales reseñados serán incorporados y tratados en un fichero de datos del que es responsable el titular del centro y que tiene por objeto la adecuada organización y/o prestación y/o difusión-publicidad de sus actividades curriculares, actividades complementarias y extraescolares y servicios del centro educativo, así como la gestión académica, económica y administrativa, lo que incluye la recogida y tratamiento de datos e información de tipo pedagógico relacionada con el proceso de aprendizaje del alumno generada durante el ciclo escolar. Estos datos serán custodiados por el centro con el debido sigilo de conformidad a lo establecido en la Ley de Protección de datos.
- Los que suscriben el presente documento conocen y consienten que los datos personales reseñados serán incorporados y tratados en un fichero de datos del que es responsable el titular del centro educativo, y que tiene por objeto la adecuada organización, prestación y/o difusión de las actividades académicas y, en su caso complementarias y extraescolares en la que participen los alumnos, así como de los servicios del centro educativo.

**FIRMADO:** \_\_\_\_\_

## ESPECIALIDAD/ES EN LAS QUE DESEA MATRICULARSE

(señalar con una "x" la casilla correspondiente)

\*La Escuela se reserva el derecho de suprimir aquellas especialidades/talleres que no cubran un mínimo de alumnos/as

### INICIACIÓN A LA MÚSICA Y LA DANZA CON MUSICAEDUCA: Desde 10 meses

|   |  |                                     |  |           |            |
|---|--|-------------------------------------|--|-----------|------------|
| ESTIMULACIÓN MUSICAL (de 10 a 20 meses) |  | INICIACIÓN INSTRUMENTAL (+5-6 años) |  |           |            |
| MÚSICA Y MOVIMIENTO (de 2 a 5 años)     |  | Percubón                            |  | MiTeclado | MiGuitarra |

### ESPECIALIDADES y TALLERES DE DANZA

|                               |                            |                                 |
|-------------------------------|----------------------------|---------------------------------|
| Danza Clásica (+4 años)       | Danza Moderna (+4 años)    | Danza/Teatro Musical (+6 años)  |
| Baile Flamenco (+4 años)      | Jazz Dance (+4 años)       | Danza Contemporánea (+12 años)  |
| Sevillanas (+7-8 años)        | Jazz+HipHop (+12 años)     | Taller Coreográfico (+15 años)  |
| Flamenco Adultos (+15 años)   | Danza Tribal (+15 años)    | Pilates Coreográfico (+15 años) |
| Sevillanas Adultos (+15 años) | Bailes Latinos (+ 15 años) | Yoga (+ 15 años)                |
| Barra Fit (+ 15 años)         | Aerolatino (+ 15 años)     | Tango (+ 15 años)               |

### ESPECIALIDADES INSTRUMENTALES: A partir de 7-8 años.

| INDICAR INSTRUMENTO |   |                  |  | INDICAR PLAN DE ESTUDIOS |  |                             |       |
|---------------------|---|------------------|--|--------------------------|--|-----------------------------|-------|
| Flauta              |   | Trompeta         |  | Violín                   |  | PLAN REGLADO                |       |
| Clarinete           |   | Trompa           |  | Viola                    |  | Indicar Curso de Lenguaje   |       |
| Oboe                |   | Trombón          |  | Violonchelo              |  |                             |       |
| Fagot               |   | Bombardino       |  | Contrabajo               |  | PLAN NO REGLADO             |       |
| Saxofón             |   | Tuba             |  | Piano                    |  | Asistirá a Lenguaje Musical | Curso |
| Percusión           |   | Guitarra Clásica |  | Canto                    |  | SÍ                          | NO    |
| <b>OTROS</b>        | <b>Coro Polifónico "Ars Nova"</b>   |                  |  |                          |  |                             |       |
|                     | Lenguaje Musical (señalar sólo en caso de que sólo se matricule en esta asignatura) |                  |  |                          |  |                             |       |

### TALLERES INSTRUMENTALES: A partir de 7-8 años

| MÚSICA MODERNA     | JAZZ             | MÚSICA FLAMENCA   | MÚSICA TRADICIONAL |
|--------------------|------------------|-------------------|--------------------|
| Guitarra Eléctrica | Armonía del Jazz | Guitarra Flamenca | Corneta            |
| Bajo Eléctrico     | Combo de Jazz    | Cajón Flamenco    | Ukelele            |
| Canción Moderna    | Saxofón Jazz     | Cante Flamenco    |                    |
| Batería            | Guitarra Jazz    | Copla             |                    |

### AGRUPACIONES (imprescindible tener conocimientos previos del instrumento)

|   |                        |                     |
|---|------------------------|---------------------|
| Combo de Música Moderna                           | Grupo de Metales       | Grupo de Percusión  |
| Rondalla (grupo de guitarras)                     | Ensemble Viento Madera | Orquesta de Cuerdas |
| Taller Lírico y de Acompañamiento (Canto y Piano) |                        |                     |

OBSERVACIONES.....

.....

.....

.....

.....

.....