

PROTOCOLO COVID-19 PARA ALUMNADO Y FAMILIAS

(Guía Práctica – Resumen del Protocolo)

1. ACTUACIONES PREVIAS A LA APERTURA DEL CENTRO

1.1. CONSTITUCIÓN DE LA COMISIÓN COVID-19 Y ELABORACIÓN DEL PROTOCO

Antes del comienzo del Curso se constituyó la Comisión COVID-19, encargada de la elaboración del Protocolo Covid-19 y de velar por el seguimiento y evaluación del mismo, revisando todos los documentos e instrucciones recibidas por la Consejería de Educación y adecuando dichas instrucciones al documento. Igualmente esta Comisión velará por adaptar el Protocolo a los posibles cambios de normativa que del transcurrir de la situación de pandemia se deriven, tanto a nivel Autonómico como Nacional.

1.2. MEDIDAS DE LIMPIEZA, DESINFECCIÓN Y VENTILACIÓN DE ESPACIOS

- Antes del comienzo de las clases se realizará una limpieza y desinfección profunda de todos los espacios de la Escuela.
- Del mismo modo se limpiarán/desinfectarán en profundidad las máquinas de aire acondicionado de todas las aulas y los filtros de las mismas.
- Se mejorará la ventilación de las Aulas instalando extractores y/o filtros especiales en las máquinas de aire acondicionado.
- Se colocarán alfombras para la desinfección del calzado a la entrada del Edificio Santa Ana.

*NOTA ACLARATORIA: Al ser la Escuela de titularidad municipal y encontrarse sus instalaciones en un edificio municipal compartido con otras entidades, empresas y/o asociaciones, todas las medidas de Limpieza-Ventilación se llevarán a cabo en conjunto con el Ayuntamiento.

1.3. MEDIDAS PARA FACILITAR LA HIGIENE PERSONAL DE LOS USUARIOS

- Compra de **MASCARILLAS** faciales higiénicas (con tejido que cumple con la nueva normativa UNE-0065 Equivalencia FFP2), personalizadas con el logotipo de la Escuela para todo el profesorado de la misma. Los alumnos/as y/o familiares que lo deseen podrán adquirir también dichas mascarillas.
- Se dotará cada Aula y la Secretaría de la Escuela con **GELES HIDROALCOHÓLICOS**.
- Se revisará que en los Aseos de la Escuela situados en la planta superior no falte **JABÓN** y **PAPEL** para limpiarse las manos, y se colocarán **CARTELES INFORMATIVOS** sobre el **CORRECTO LAVADO DE MANOS**.
- Colocación de **CARTELERÍA RECORDANDO LAS MEDIDAS BÁSICAS DE SEGURIDAD** en las zonas comunes del edificio:
 - No acceder al Centro si se está enfermo o con síntomas compatibles al Covid-19.
 - Uso obligatorio de mascarillas en las zonas comunes.
 - Uso obligatorio de gel hidroalcohólico antes de entrar en las aulas y/o antes de ser atendido en secretaría.
 - Recordatorio para mantener la distancia de seguridad entre personas.

1.4. MEDIDAS REFERIDAS A LAS PERSONAS USUARIAS DEL CENTRO

- En líneas generales, se recuerda a todos los usuarios del Centro (profesorado, alumnado, administración, familias, etc.) la obligación de conocer y cumplir con las **MEDIDAS GENERALES DE SEGURIDAD ESTABLECIDAS PARA EVITAR LA PROPAGACIÓN DEL COVID-19**. Son las siguientes:
 - Lavarse las manos frecuentemente y meticulosamente, ya que la higiene de manos es la medida principal de prevención y control de la infección.
 - Al toser o estornudar, cubrirse la boca y la nariz con el codo flexionado
 - Evitar tocarse los ojos, la nariz y la boca, ya que las manos facilitan la transmisión del virus
 - Usar pañuelos desechables para eliminar secreciones respiratorias y tirarlos tras su uso.
 - Mantener la distancia de seguridad entre personas (1'5 - 2 metros)
 - Uso Obligatorio de mascarillas a partir de los 6 años. Importante hacer un uso correcto de las mismas para no generar más riesgos.
- El ALUMNADO y las FAMILIAS recibirán toda la Información necesaria sobre las medidas de seguridad a seguir antes del comienzo de las Clases en las reuniones de Presentación por especialidades que se realizan la semana previa al comienzo de las Clases.
- Para el alumnado identificado como de especial vulnerabilidad, se extremarán y reforzarán las medidas adoptadas, guardando la debida confidencialidad.

1.5. MEDIDAS PARA LA LIMITACIÓN DE CONTACTOS

- Colocación de cartelería en las Zonas comunes recordando que hay que mantener la **DISTANCIA DE SEGURIDAD DE 1,5 METROS MÍNIMO**.
- Elaboración de un **CIRCUITO DE ENTRADA/SALIDA AL EDIFICIO**, así como de acceso a las diferentes Aulas, que estará debidamente señalizado en las Puertas y suelo del mismo para **FACILITAR EL TRÁNSITO DE PERSONAS**. Este circuito se explicará detalladamente en las reuniones de presentación de cada especialidad/taller y se facilitarán planos con indicaciones.
- Señalización mediante pegatinas de **"ZONAS DE ESPERA"** específicas para que el alumnado espere hasta que pueda entrar en su clase, así como para la recogida de los mismos.
- Colocación de cartelería sobre el **USO DEL ASCENSOR**, limitando su uso a una sola persona por viaje (salvo misma unidad familiar y/o personas dependientes) y recordando la recomendación de usar las escaleras.
- Colocación de cartelería sobre el **USO DE LOS BAÑOS**, limitando su uso a una sola persona cada vez (salvo misma unidad familiar y/o personas dependientes).
- Colocación de una **MAMPARA SEPARADORA** en la mesa de Secretaría para atender a las familias.
- **LIMITACIÓN DEL ACCESO AL CENTRO DE LAS FAMILIAS**, adaptando todos los trámites de Secretaría a la modalidad online, e informando de la recomendación de no asistir al centro para dichos trámites salvo casos excepcionales.
- Realización de claustros de profesores y **REUNIONES** de presentación con las familias de forma **TELEMÁTICA Y/O EN PEQUEÑOS GRUPOS** respetando siempre las medidas de prevención e higiene.
- En las zonas de espera y pasillos, **SE INVALIDARÁN LOS ASIENTOS NECESARIOS** para respetar la distancia de seguridad.

- En cuanto al **USO DE LAS AULAS**, se llevarán a cabo las siguientes medidas:
 - En las clases de Danza, se marcarán en el suelo los sitios en los que deberá colocarse cada alumno/a para mantener la distancia de seguridad con los compañeros/as y se le asignará a cada alumno/a un lugar propio para poder dejar sus cosas personales.
 - Se intentará espaciar y/o flexibilizar los Horarios de las clases grupales en la medida de lo posible para evitar la coincidencia espacial y temporal de los distintos grupos.
 - Para las actividades que impliquen un mayor número de alumnado se usarán los espacios más amplios del centro y se usarán medidas de protección adicionales siempre que sea posible (más ventilación, mayor distancia interpersonal...).
 - En las Aulas destinadas a canto e instrumentos de viento se colocarán también mamparas separadoras, aún cuando se cumpla la distancia mínima de seguridad.
 - En todas las aulas de la Escuela se mantendrán en todo momento las distancias de seguridad, reduciendo la ratio de las clases grupales siempre que sea necesario.

- A fin de minimizar los cruces entre los diferentes alumnos y alumnas en los intercambios de clase, desde la Escuela se intentará COORDINAR Y ESPACIAR LOS HORARIOS DE LAS CLASES GRUPALES en la medida de lo posible siempre que se pueda o, en su defecto, se recurrirá a la normativa vigente de flexibilización de horarios +-5 minutos en el comienzo o finalización de las clases (Instrucciones de 6 de Julio de 2020).

2. ACTUACIONES Y NORMAS A SEGUIR DURANTE EL DESARROLLO DEL CURSO UNA VEZ QUE COMIENCEN LAS CLASES

2.1. ACCESO Y CIRCULACIÓN POR EL EDIFICIO

Con la intención de minimizar la afluencia de personas dentro del Edificio y evitar así aglomeraciones tal y como recomiendan las Autoridades sanitarias, creemos que es muy recomendable siempre que sea posible **LIMITAR EL ACCESO AL EDIFICIO DE LA ESCUELA DE LAS FAMILIAS**, según las siguientes recomendaciones:

- Siempre que sea posible, **los alumnos/as accederán solos al edificio**, debiendo esperar los padres/madres fuera del mismo (se puede usar a tal fin la Plaza del Quebec, a la que los alumnos/as pueden acceder a través de los pasos de cebra existentes; o bien esperarlos en los coches estacionando en los alrededores del edificio).
- En el caso de **los alumnos/as más pequeños** que no puedan circular solos por el edificio, **podrán entrar acompañados de un único adulto** cada niño/a. Se recomienda en este caso que las personas adultas que acompañen al alumnado no pertenezcan a los grupos de riesgo o vulnerables.
- Los padres/madres que necesiten acompañar y/o recoger a sus hijos pequeños, podrán hacerlo esperando siempre en los puntos fijados en el suelo como **“Zonas de espera”**.
- En todo caso, las familias que accedan al edificio lo harán siguiendo las indicaciones mencionadas en los puntos anteriores y **cumpliendo siempre las medidas de prevención e higiene**.

- Para los **TRÁMITES ADMINISTRATIVOS Y/O SOLICITUD DE INFORMACIÓN** por parte de las familias una vez empezado el curso escolar, se priorizará la atención telefónica y/o vía email, así como la realización telemática de dichos trámites. En el caso de que la persona interesada no pueda realizar los trámites de esta forma, se establecerá un sistema de Cita Previa para ser atendido presencialmente en la Secretaría de la Escuela.
- Para el acceso a la Secretaría se colocarán cintas adhesivas para señalar las distancias en una posible “cola” y se instalará una mampara protectora en la mesa de Secretaría para reforzar las medidas básicas de higiene como las mascarillas.
- En el caso de que alguien no respete las normas establecidas, el profesorado o secretaria del Centro les recordará que las normas de seguridad son de obligado cumplimiento y/o lo pondrá en conocimiento de algún miembro del equipo directivo.

Para facilitar el tránsito de personas en la Escuela y evitar posibles cruces y aglomeraciones, se ha diseñado un **CIRCUITO DE ENTRADA-SALIDA Y DE CIRCULACIÓN POR EDIFICIO**, así como de acceso a las diferentes Aulas, que estará debidamente señalado en las Puertas y suelo del mismo:

- El **ACCESO AL EDIFICIO** se realizará por la Puerta lateral del mismo, o bien por la puerta situada en el extremo derecho de la fachada principal.
- El **SENTIDO DE LA CIRCULACIÓN** será siempre de derecha a izquierda hasta llegar al Aula Correspondiente.
- Al salir del Aula se seguirá circulando de derecha a izquierda para salir por la escalera contraria a por la que se subió a las Aulas, saliendo así por las **PUERTAS DE SALIDA** del edificio, situadas en el extremo izquierdo de la fachada principal (mirando desde la calle).
- En **CASO DE EMERGENCIA** se usarían todas las Puertas de Entrada/salida del edificio para desalojar el mismo.
- Para **CIRCULAR POR PASILLOS Y ESCALERAS**, se circulará en fila, manteniendo la distancia de seguridad entre personas:
 - o En el caso de los pasillos se deben seguir las indicaciones marcadas en el suelo (flechas de dirección, líneas rojas que no se deben traspasar...).
 - o En el caso de las Escaleras, aunque son todas de sentido único, se recomienda circular siempre por la derecha, para evitar posibles cruces.
- Para **ENTRAR EN CLASE**, el alumnado deberá esperar fuera del aula correspondiente en las “Zonas de Espera” señalizadas en el suelo (en cada punto esperaría un único alumno/a + su acompañante en caso de que no pueda asistir sólo al centro como se recomienda). Además, para evitar posibles cruces con otros alumnos/as, así como que éstos toquen los pomos de las puertas, no se accederá a la clase hasta que el Profesor/a salga e indique al alumno/a que ya puede acceder.
- El las clases de Danza y en el Auditorio habrá una puerta de entrada y otra de salida.
- Para los **ALUMNOS/AS QUE TENGAN QUE IR DE LA ENTREPLANTA A LA PLANTA SUPERIOR O VICEVERSA**, se recomienda seguir el circuito general señalado en el edificio (bajar por la escalera de salida y volver a subir por las escaleras correspondientes de subida). No obstante, se han pensado también unos **CIRCUITOS ALTERNATIVOS** (pendientes de aprobación y/o señalización) para evitarles tener que bajara para volver a subir, de los que se les informará en las correspondientes reuniones de presentación.

2.2. USO DE LAS INSTALACIONES

• AULAS

Para garantizar la distancia mínima de seguridad en todas las clases, las Ratios de las aulas se han reducido y/o adecuado a cada espacio concreto, no superando nunca los 15 alumnos/as por clase, si bien en la gran mayoría de los casos los grupos no llegarán a dicha ratio máxima.

- **RATIO MÁXIMA DE ALUMNADO POR CLASE:**

- AULAS DE INSTRUMENTO DE LA PLANTA SUPERIOR (Aulas 1 a 7): 1 sólo alumno/a por clase (excepto dos alumnos/as que sean convivientes, como hermanos y/o padre-hijo, que si lo desean podrán acceder juntos a la clase, sin necesidad de guardar entre ellos la distancia de seguridad).
- AULA DE MÚSICA Y MOVIMIENTO (Aula 8): Máximo 10 alumnos/as por clase
- AULA DE COMBOS Y CONJUNTO CORAL (Aula 9): Máximo 12 alumnos/as por clase
- AULA DE DANZA (Aula 10): Máximo 12 alumnos/as por clase
- AULA DE LENGUAJE MUSICAL (Aula 11), que se ha trasladado a un nuevo aula más grande en la entreplanta del edificio: Máximo 14 alumnos/as por clase
- AUDITORIO CUANDO SE USA PARA CLASES DE DANZA: Máximo 15 alumnos/as por clase (exceptuando la banda y/o coral polifónica Ars Nova)

• AUDITORIO CUANDO SE USE PARA CONCIERTOS Y AUDICIONES (EN CASO DE PODER REALIZARSE):

- Las audiciones, conciertos u otras actividades que se lleven a cabo en el Auditorio al margen de las Clases habituales, no superarán el Aforo recomendado en el momento en que se lleven a cabo, y se limitará el número máximo de asistentes por alumno/a.
- Para estas actividades se concretará el circuito de entrada/salida correspondiente.
- Actualmente se está realizando por parte del Ayuntamiento una reforma de la sala, por lo que al término de dicha reforma se establecerá el nuevo Aforo de la misma.

• SALAS DE ESTUDIO Y/O REALIZACIÓN DE TAREAS

- Las Aulas acristaladas que se venían usando como salas de estudio en horas de espera entre clase y clase no se podrán usar este curso para tal fin, al pasar ahora a servir como Zona de Aislamiento Preventivo para casos sospechosos de Covid-19 y al no poder garantizar su vigilancia por parte de un responsable de la Escuela en todo momento.

• TERRAZA DE LA PLANTA SUPERIOR

- La Terraza podrá utilizarse cuando el tiempo lo permita para realización de clases/ensayos de agrupaciones como Banda y Coro, siempre que el profesor/a responsable lo estime oportuno y coordine la entrada y salida de la misma.
- Una de las puertas de acceso a la terraza permanecerá abierta durante toda la tarde para favorecer la ventilación de la planta superior, pero el acceso, circulación y permanencia en la misma no estará permitido, salvo que lo realice personal autorizado de la Escuela.

• USO DE LOS ASEOS

- Los **BAÑOS DE LA PLANTA SUPERIOR** (destinados a los usuarios de la Escuela) permanecerán abiertos, si bien recomendamos su **USO SÓLO EN CASO DE NECESIDAD**.
- Recomendamos que todos los alumnos/as, especialmente los más pequeños, hagan sus necesidades en casa antes de acudir a sus clases, para evitar usar los baños en la Escuela.
- En caso de necesitar usar los Baños, **SE LIMITA SU ACCESO A UNA SOLA PERSONA**, salvo personas dependientes que podrán entrar acompañadas de un adulto que les asista.

- El uso de los grifos será exclusivamente para la higiene de manos, no pudiendo beber agua de ellos.
- Los “secadores de manos” serán inutilizados y se pondrá a disposición de los usuarios papel desechable para secarse las manos.
- Los **BAÑOS SERÁN LIMPIADOS/DESINFECTADOS** por personal de Ayuntamiento todas las mañanas, y por personal de la Escuela por la tarde durante nuestra jornada lectiva, como mínimo 1 vez en mitad de la tarde.

• **USO DEL ASCENSOR**

- Se recomienda **USAR PREFERENTEMENTE LAS ESCALERAS**, evitando tocar las barandillas.
- En el caso de necesitar usar el ascensor, **SÓLO PODRÁ SUBIR UNA PERSONA AL MISMO CADA VIAJE**, salvo que se trate de la misma unidad familiar o personas dependientes.
- En todo momento se deberá permanecer dentro del ascensor con la **MASCARILLA** puesta y se evitará tocar cualquier superficie.
- Se recomienda el uso del **GEL HIDROALCOHÓLICO** antes y después del uso del ascensor.
- Dentro del ascensor hay un cartel recordando las medidas estándares de prevención.

2.3. MEDIDAS ESPECÍFICAS PARA LAS CLASES PROPIAMENTE DICHAS

2.3.1. MEDIDAS GENERALES DE APLICACIÓN EN TODAS LAS ESPECIALIDADES/TALLERES QUE SE IMPARTEN EN LA ESCUELA

- **MEDIDAS REFERIDAS A HIGIENE Y DISTANCIAMIENTO:**
 - Para minimizar los riesgos, la norma general será mantener en todo momento la **DISTANCIA MÍNIMA DE SEGURIDAD** de al menos 1,5 metros en todas las clases, para lo cual se han adaptado los aforos máximos de cada aula y se han marcado en el suelo la separación entre alumnos/as y entre profesorado – alumnado.
 - Todos los alumnos/as desinfectarán sus manos con el **GEL HIDROALCOHÓLICO** antes de cada clase (solos o con la ayuda del profesor/a correspondiente los más pequeños). Se dispondrá de un Gel en cada aula.
 - Como norma general, el **USO DE MASCARILLAS** será obligatorio para todo el mundo tanto en las zonas comunes del edificio como dentro de las aulas, si bien existen las siguientes **EXCEPCIONES:**
 - Personas exentas de llevar mascarillas (en estos supuestos dichas personas han de acreditarlo con la prescripción médica correspondiente).
 - Alumnado menor de 6 años en caso de que el grupo al que pertenezcan se haya establecido como “Grupo de convivencia” tras la reunión de presentación mantenida con los padres/madres. En este caso recomendamos no obstante que asistan al Centro con la mascarilla puesta y se la quiten para entrar en clase.
 - Alumnado y Profesorado de las especialidades de viento y/o canto, que se la podrán quitar para tocar sus respectivos instrumentos.
 - Alumnado y Profesorado de las especialidades de Danza, cuando la actividad física que estén realizando así lo requiera.
 - En los casos en que se puedan quitar las mascarillas en clase éstas deberán guardarse en sobres o bolsas de tela o papel transpirables debidamente identificadas con el nombre del alumno/a.
 - Recordamos que el **TIPO DE MASCARILLA** recomendada por las autoridades sanitarias para las personas sanas es la mascarilla higiénica. Se podrán llevar mascarillas de tela (u

otras) siempre que estén certificadas y homologadas por las autoridades pertinentes. Se pueden consultar los tipos de mascarillas apropiados para cada caso, la correspondiente normativa, y consejos para su correcto uso en la siguiente Guía del Ministerio de Consumo:

https://www.msrebs.gob.es/profesionales/saludPublica/ccayes/alertasActual/nCov/documentos/030520_GUIA_COMPRA_MASCARILLAS.pdf

- Dada la idiosincrasia de nuestras enseñanzas, en el caso de que un profesor/a tenga que acercarse y/o tocar a un alumno/a para realizar alguna explicación, lo hará siempre con mascarilla y se lavará las manos con gel hidroalcohólico antes y después.

- **USO DE EQUIPAMIENTOS, MATERIALES E INSTRUMENTOS**

- Las Aulas han sido despejadas de todo aquello que se considera superfluo para el desarrollo de la tarea docente, y se ha distribuido el mobiliario e instrumentos de las mismas, con el fin de habilitar el **MAYOR ESPACIO POSIBLE**.
- Cada aula contará con una **PAPELERA** con bolsa, para el depósito de residuos.
- No se deberá compartir en ningún caso **MATERIAL DE CLASE** (lápiz, libros, partituras, instrumentos, botellas de agua...) por lo que el alumnado traerá siempre su propio material y botella de agua.
- En este sentido es de vital importancia que los alumno/as traigan siempre todo el material necesario a clase, pues ni los compañeros/as ni el profesor/a le podrán prestar dicho material.
- En las aulas con **INSTRUMENTOS** que no se puedan traer de casa, como Pianos o Instrumentos de Percusión, éstos se limpiarán con un producto adecuado (toallitas desinfectantes, alcohol...) cada vez que sean utilizados por un alumno/a diferente.
- Del mismo modo se procederá con la limpieza de los **DISPOSITIVOS ELECTRÓNICOS** de las aulas (ordenadores, equipos de música...), limpiándolos con un producto adecuado tras su uso por parte del personal que manipule dichos dispositivos.
- La **FOTOCOPIADORA** sólo podrá ser manipulada por la secretaria de la Escuela.
- Los alumnos/as no podrán entrar en el Aula con juguetes o accesorios de la calle, únicamente con los materiales necesarios para la clase dentro de una mochila/bolsa.
- Se diseñarán las actividades con el menor uso de materiales compartidos, evitando que sean tocados con las manos por los alumnos/as. El profesor/a correspondiente será quien los coloque y recoja en todo momento.

- **VENTILACIÓN Y LIMPIEZA DE LAS AULAS DURANTE LA JORNADA LECTIVA:**

- Cada profesor/a correspondiente realizará una desinfección de superficies, suelo e instrumental utilizado por los alumnos/as en cada intercambio de clase (piano, mesas, atriles, barras de danza...)
- Se abrirán las ventanas y/o puertas de las aulas en los intercambios de clase para su ventilación natural durante 5-10 minutos.
- A fin de poder cumplir con estos protocolos de limpieza y ventilación de las clases entre cada alumno/a o grupo, se podrán flexibilizar los horarios recortando en 5 minutos el horario de los grupos (a excepción de los grupos con clases inferiores a 1 hora de duración) y/o se intentará dejar las aulas vacías un espacio temporal de al menos 15 minutos en mitad de la tarde.
- En cada clase habrá difusores desinfectantes para mesas, sillas, atriles...que serán utilizados y manipulados exclusivamente por el profesor/a correspondiente.

2.3.2. MEDIDAS / PROTOCOLOS CONCRETOS APLICADOS A CADA CLASE / ESPECIALIDAD

Con el fin de que cada alumno/a y su familia tengan claro qué medidas y normas concretas serán de aplicación en su respectiva clase, se ha redactado un [PROTOCOLO CONCRETO PARA CADA ESPECIALIDAD](#), cuya lectura recomendamos hacer detenidamente y en su totalidad.

Para facilitar dicha lectura, pueden consultar únicamente las Medidas y Protocolos que sean de su interés al final de este documento, [EN LOS ANEXOS](#).

3. SITUACIÓN EXCEPCIONAL DE DOCENCIA TELEMÁTICA

3.1. POR SUSPENSIÓN TEMPORAL DE LAS CLASES PRESENCIALES:

- Teniendo en cuenta la situación cambiante de la pandemia, desde la Escuela se está trabajando junto con el profesorado para la [ADAPTACIÓN](#) de cada una de nuestras clases a una posible Docencia telemática, promoviendo la [INVESTIGACIÓN](#) y el conocimiento de diferentes [RECURSOS TIC](#) para estar correctamente preparados en caso de la suspensión temporal de las clases presenciales.
- En el caso excepcional de que se tenga que recurrir a la docencia telemática, [SE MANTENDRÁN EN PRINCIPIO TODOS LOS HORARIOS DE LAS CLASES DE LA ESCUELA](#), con el fin de que el alumnado y sus familias puedan seguir compaginando dichas clases con las Enseñanzas de régimen general y/o trabajos. En los casos en que alumnado y profesorado acordasen de mutuo acuerdo un cambio de horario para la Docencia telemática, dicho cambio podrá realizarse sin problemas comunicándolo previamente a la Escuela.
- En el caso excepcional de la suspensión temporal de las clases presenciales en la Escuela por requerimiento de las autoridades sanitarias, el [HORARIO DE SECRETARÍA](#) para información y atención a gestiones administrativas, podría reducirse, informándose puntualmente de ello a todos los usuarios de la Escuela.

3.2. POSIBILIDAD DE RECIBIR CLASES TELEMÁTICAS POR PETICIÓN DEL PROPIO ALUMNADO:

- Tras la experiencia de las Clases Telemáticas el pasado curso desde la proclamación del Estado de alarma, parte de nuestro alumnado, especialmente de especialidades instrumentales, ha solicitado a la Escuela la [POSIBILIDAD DE SEGUIR RECIBIENDO CLASES ONLINE](#) durante el presente curso (bien en su totalidad, bien con carácter semipresencial).
- A fin de atender esta demanda, desde la Escuela vamos a proceder a [MEJORAR LA COBERTURA DE LA RED](#) para que nuestro profesorado pueda impartir clases online a los alumnos/as que así lo soliciten desde la propia Escuela, cada uno en su aula correspondiente. En un principio esta posibilidad se ofrecerá únicamente para las clases de instrumento y canto, y se estudiará la forma de poder ofrecerlo también para las clases de lenguaje musical.

4. PROTOCOLO DE ACTUACIÓN ANTE SOSPECHA O CONFIRMACIÓN DE CASOS EN EL CENTRO

La Escuela cuenta, al igual que todos los Centros educativos de Andalucía, con un detallado protocolo a seguir en caso de sospecha o confirmación de casos Covid en el Centro. Les informamos a continuación de los pasos más importantes a seguir en estos casos por parte de las familias así como por parte de la Escuela.

4.1. IDENTIFICACIÓN DE CASOS SOSPECHOSOS Y CONTROL DE SINTOMATOLOGÍA

Antes de nada, debemos esclarecer qué se considera “Caso Sospechoso” de Covid-19 para poder actuar en consecuencia, ya que existen otros tipos de dolencias infecciosas que pueden presentar síntomas similares a los del Covid-19. A tal fin se ha consultado y tomado como referencia el documento “ESTRATEGIA DE DETECCIÓN PRECOZ, VIGILANCIA Y CONTROL DE COVID-19” del Ministerio de Sanidad, Actualizado a 7 de septiembre de 2020:

<https://www.mscbs.gob.es/profesionales/saludPublica/ccayes/alertasActual/nCov/documentos/COVI D19 Estrategia vigilancia y control e indicadores.pdf>

En dicho documento, se define como “Caso sospechoso a cualquier persona con un cuadro clínico de infección respiratoria aguda de aparición súbita de cualquier gravedad que cursa, entre otros, con fiebre, tos o sensación de falta de aire. (...)” definición que tomaremos como referencia para la identificación de estos casos.

4.2. ACTUACIÓN ANTE CASOS SOSPECHOSOS O CONFIRMADOS

ACTUACIÓN DE LAS FAMILIAS EN CASA

- Se recuerda que **EN CASO DE QUE UN ALUMNO/A PRESENTE SÍNTOMAS COMPATIBLES CON COVID-19 NO DEBE ACUDIR AL CENTRO.**
- En este sentido se recomienda a las familias vigilar el estado de salud y, en su caso, tomar la temperatura a los alumno/as antes de asistir a la escuela.
- Si el alumno/a tuviera fiebre o síntomas compatibles con COVID-19 no deberá asistir al Centro hasta su valoración médica, debiendo llamar a su centro de salud o a alguno de los teléfonos habilitados por la Consejería de Sanidad a tal fin.
- Del mismo modo las familias tendrán la **OBLIGACIÓN DE INFORMAR A LA ESCUELA EN CASO DE LA APARICIÓN DE CUALQUIER CASO DE COVID-19 EN EL ENTORNO FAMILIAR DEL ALUMNO/A Y/O DE CUALQUIER INCIDENCIA RESEÑABLE** (situación de cuarentena domiciliaria, haber tenido contacto con un caso confirmado o sospechoso de COVID-19...)
- **EN CASO DE QUE UN ALUMNO/A SEA POSITIVO EN COVID-19 el alumno/a NO ASISTIRÁ A CLASE HASTA DAR NEGATIVO EN COVID-19.**
- El centro contactará por medio del tutor o tutora, con aquel alumnado que no acuda a las clases, para descartar como causa la existencia de alguna situación de cuarentena, sospecha o confirmación de COVID-19.

ACTUACIÓN DE LA ESCUELA ANTE UN CASO SOSPECHOSO:

- Si durante una clase un alumno/a menor de edad presenta síntomas compatibles con el COVID-19 se avisará a sus padres y se aislará en la “ZONA DE AISLAMIENTO PREVENTIVO” hasta que vengan a recogerlo, acompañado siempre por un adulto (su profesor/a u otra persona responsable de la Escuela) y guardando las medidas de seguridad.
- Del mismo modo los alumnos/as mayores de edad y/o personas trabajadoras que inicien síntomas sospechosos de COVID-19, se retirarán a la Zona de Aislamiento preventivo, llevando siempre la mascarilla. Contactarán de inmediato con su Centro de Salud y abandonarán la Escuela hasta que sean evaluados médicamente.
- La Zona de aislamiento preventivo para casos sospechosos de Covid-19 será la “PECERA” situada en la parte posterior del Auditorio. Dicha zona será desinfectada y ventilada tras su uso.
- En caso de que la persona que inicie síntomas se encuentre en situación de gravedad y/o presente dificultades para respirar, se avisará de inmediato al 112.

ACTUACIÓN DE LA ESCUELA ANTE UN CASO CONFIRMADO DE COVID-19:

En aquellos casos en los que el Centro tenga conocimiento de la existencia de un caso confirmado entre el alumnado o el personal del mismo, se actuará de la siguiente forma:

- LA DIRECCIÓN DE LA ESCUELA CONTACTARÁ INMEDIATAMENTE CON LA DELEGACIÓN TERRITORIAL DE SALUD, procediéndose a seguir las indicaciones de epidemiología del Distrito/Área de Gestión Sanitaria de referencia.
- Si se recibe la notificación de un caso confirmado en un alumno/a dentro del horario escolar, se procederá a CONTACTAR CON LAS FAMILIAS de los alumnos/as de la misma clase para que con normalidad y de forma escalonada procedan a recoger a los alumnos/as, manteniendo mientras tanto todas las medidas de seguridad (mascarilla y distanciamiento físico).
- Si se recibe notificación de un caso confirmado en un alumno/a fuera del horario escolar, se procederá a contactar con las familias de los alumnos/as de la misma clase para que no acudan al centro docente.
- En ambos casos se les informará a todos los afectados que deben iniciar un PERÍODO DE CUARENTENA (sin menoscabo que desde Atención Primaria de Salud contacten con cada uno de ellos), y procederemos a la ADAPTACIÓN DE LAS CLASES A LA FORMA TELEMÁTICA.
- Respecto al profesorado del Aula donde se confirme un caso de un alumno/a, será igualmente Epidemiología del Distrito/Área de Gestión Sanitaria de referencia quién evalúe cada caso, debiendo seguir las indicaciones que procedan de dicha evaluación.
- En caso de que sea un miembro del personal del Centro el caso confirmado, éste deberá permanecer en su domicilio sin acudir al centro hasta recibir las instrucciones a seguir por parte del Distrito/Área de Gestión Sanitaria de referencia, que realizarán una evaluación de la situación en base a la actividad concreta que haya desarrollado en el centro dicha persona.

- **ACTUACIONES POSTERIORES:**

- En todas las aulas y espacios de la Escuela donde haya permanecido alumnado y/o personal confirmado como caso positivo de Covid-19, se procederá a realizar una LIMPIEZA Y DESINFECCIÓN PROFUNDA (incluyendo filtros de aire acondicionado) y ventilación adecuada, reforzando el tiempo de los mismos.
- En todos estos casos desde la Escuela promoveremos una COMUNICACIÓN ADECUADA con las familias y con el resto de la comunidad educativa para evitar informaciones erróneas, imprecisas o estigmatizantes.

ANEXO 1:**MEDIDAS Y PROTOCOLOS CONCRETOS DE APLICACIÓN EN CADA CLASE/ESPECIALIDAD****CLASES DE INICIACIÓN A LA MÚSICA Y A LA DANZA****ESTIMULACIÓN MUSICAL BEBÉS (AULA 8):**

- **ACCESO A CLASE:**
 - Cada bebé acudirá a la clase acompañado de un único adulto (preferentemente uno de sus progenitores), y se deberá intentar que sea siempre la misma persona adulta la que acompañe al bebé en su clase de estimulación.
 - Los bebés y sus acompañantes (en adelante Bebé+Acompañante), esperarán en las zonas de espera señalizadas con pegatinas redondas en el pasillo, frente a su clase, hasta que el profesor/a les indique que pueden entrar ya en clase.
 - Bebé+Acompañante entrarán en clase sin tocar ningún pomo, el profesor/a será el encargado de abrir y cerrar las puertas en todo momento.
 - Nada más entrar en clase, tanto profesor/a como Bebé+Acompañante desinfectarán sus manos con Gel hidroalcohólico.
 - Bebé+Acompañante se dirigirán uno a uno a los sitios señalizados en el suelo, situados todos respetando la distancia mínima de seguridad y colocarán sus pertenencias en la zona/percha asignada a cada uno.

- **USO DE MASCARILLAS:**
 - Los acompañantes de los bebés acudirán a clase siempre con la mascarilla puesta, y sólo se la quitará una vez ocupado su sitio, siempre y cuando el profesor/a le da permiso para ello.
 - Los bebés estarán exentos de llevar mascarillas, si bien el adulto acompañante velará y ayudará a que su bebé mantenga la correspondiente distancia de seguridad con otros bebés y sus acompañantes.
 - Los/as docentes presentes durante el desarrollo de las clases de estimulación utilizarán mascarillas preferentemente tipo FFP2 (sin válvula de exhalación).

- **USO DE MATERIALES:**
 - Todos los materiales (esterillas, cintas elásticas, botella de agua...) serán de uso individual y no se pueden compartir, por lo que es de vital importancia que el alumnado traiga siempre a clase todos los materiales necesarios para el desarrollo de la misma.
 - En el caso de los Instrumentos de Pequeña percusión utilizados en estas clases, se promoverá el uso por parte de cada alumno/a de un único instrumento por sesión y éstos serán desinfectados entre clase y clase por el profesor, junto con el resto de superficies y mobiliario utilizado.

- **LIMPIEZA/DESINFECCIÓN/VENTILACIÓN ENTRE CLASES:**
 - Entre clase y clase, los profesores/as procederán a realizar la ventilación del aula, así como la desinfección de todos los materiales y superficies que se hayan utilizado (suelo, instrumentos, percheros...).
 - A tal fin se flexibilizarán y reorganizarán los horarios siempre que se pueda para espaciar las clases de iniciación musical, de modo que haya más tiempo de ventilación entre cada grupo que use el mismo aula.

CLASES DE MÚSICA Y MOVIMIENTO (AULA 8):

- **ACCESO A CLASE:**
 - Los alumnos/as esperarán en las zonas de espera señalizadas con pegatinas redondas en el pasillo, frente a su clase, hasta que su profesor/a le indique que puede entrar ya en clase.
 - Entrarán en clase sin tocar ningún pomo, el profesor/a será el encargado de abrir y cerrar las puertas en todo momento.
 - Nada más entrar en clase, tanto profesor/a como alumno/a desinfectarán sus manos con Gel hidroalcohólico.
 - Los alumnos/as se dirigirán uno a uno a los sitios señalizados en el suelo, situados todos respetando la distancia mínima de seguridad y colocarán sus pertenencias en la zona/percha asignada a cada uno.
 - Todos los alumnos/as deberán permanecer en su sitio durante toda la clase, salvo que el profesor/a les indique lo contrario.
- **USO DE MATERIALES:**
 - Todos los materiales (cuadernos, lápices, partituras, botella de agua...) serán de uso individual y no se pueden compartir, por lo que es de vital importancia que el alumnado traiga siempre a clase todos los materiales necesarios para el desarrollo de la misma.
 - En el caso de los Instrumentos de utilizados en estas clases (instrumentos de pequeña percusión...), se promoverá el uso por parte de cada alumno/a de un único instrumento por sesión y éstos serán desinfectados entre clase y clase por el profesor, junto con el resto de superficies y mobiliario utilizado.
- **LIMPIEZA/DESINFECCIÓN/VENTILACIÓN ENTRE CLASES:**
 - Entre clase y clase, los profesores procederán a realizar la ventilación del aula, así como la desinfección de todos los materiales y superficies que se hayan utilizado (suelo, instrumentos, percheros...).
 - A tal fin se flexibilizarán y reorganizarán los horarios siempre que se pueda para espaciar las clases de iniciación musical, de modo que haya más tiempo de ventilación entre cada grupo que use el mismo aula.
- **IMPORTANTE:** en las clases con alumnado menor de 6 años (todos los grupos de música y movimiento), teniendo en cuenta el perfil de este alumnado y las características de las clases (dificultad para controlar que se queden quietos durante toda la clase en todo momento en su sitio y/o que guarden la pertinente distancia de seguridad con los compañeros/as de clase y el profesor/a), y al no ser obligatorio el uso de mascarillas para ellos según la legislación vigente, se seguirán las siguientes directrices:
 - Los alumnos/as podrán interrelacionarse entre sí en algunos momentos, aunque se promoverá la distancia de seguridad durante el transcurso de la clase (que estará en todo momento marcada en el suelo) y/o flujos de circulación de sentido único para evitar cruces.
 - Los alumnos/as no podrán entrar en el Aula con juguetes o accesorios de la calle, únicamente con los materiales necesarios para la clase dentro de una mochila/bolsa.
 - Se diseñarán las actividades con el menor uso de materiales compartidos, evitando que sean tocados con las manos por los alumnos/as. El profesor/a correspondiente será quien los coloque y recoja en todo momento.
 - En cuanto al USO DE MASCARILLAS en estos grupos con alumnado menor de 6 años, se decidirá en la Reunión de Presentación con los padres de cada grupo si establecemos dicho Grupo como un Grupo de Convivencia (sin necesidad por tanto de llevar mascarillas los alumnos/as), o si bien como medida preventiva se acuerda que sí llevarán mascarillas también el alumnado menor de 6 años dentro de clase. En cualquiera de los casos el profesor/a correspondiente sí llevará mascarilla (a ser posible FFP2) en todo momento.

CLASES DE INICIACIÓN INSTRUMENTAL (AULA 8):

- **ACCESO A CLASE:**
 - Los alumnos/as esperarán en las zonas de espera señalizadas con pegatinas redondas en el pasillo, frente a su clase, hasta que su profesor/a le indique que puede entrar ya en clase.
 - Entrarán en clase sin tocar ningún pomo, el profesor/a será el encargado de abrir y cerrar las puertas en todo momento.
 - Nada más entrar en clase, tanto profesor/a como alumno/a desinfectarán sus manos con Gel hidroalcohólico.
 - Los alumnos/as se dirigirán uno a uno a los sitios señalizados en el suelo, situados todos respetando la distancia mínima de seguridad y colocarán sus pertenencias en la zona/percha asignada a cada uno.
 - Todos los alumnos/as deberán permanecer en su sitio durante toda la clase, salvo que el profesor/a les indique lo contrario.

- **USO DE MASCARILLAS:**
 - El alumno/a accederá a clase siempre con la mascarilla puesta, y sólo se la quitará una vez ocupado su sitio, y siempre y cuándo el profesor/a le de permiso para ello.
 - Cada alumno/a deberá llevar un sobre o bolsa de tela o papel transpirable debidamente identificadas con su nombre para poder guardar su mascarilla en caso de que el profesor/a dé permiso para quitársela.
 - Siempre que no se pueda mantener la distancia de seguridad entre profesor/a-alumno/a, deberán usar ambas las mascarillas.
 - Hay que tener en cuenta que dada las particularidades de nuestras enseñanzas, muchas veces se necesita de una gran proximidad entre profesor/a y alumno/a, por lo que en estas clases recomendamos el uso de la mascarilla en todo momento, a excepción de cuando se toquen instrumentos de viento.

- **USO DE MATERIALES:**
 - Todos los materiales (cuadernos, lápices, partituras, botella de agua...) serán de uso individual y no se pueden compartir, por lo que es de vital importancia que el alumnado traiga siempre a clase todos los materiales necesarios para el desarrollo de la misma.
 - En el caso de los Instrumentos de utilizados en estas clases (teclados, guitarra, instrumentos de percusión...), se promoverá el uso por parte de cada alumno/a de un único instrumento por sesión y éstos serán desinfectados entre clase y clase por el profesor/a, junto con el resto de superficies y mobiliario utilizado.

- **LIMPIEZA/DESINFECCIÓN/VENTILACIÓN ENTRE CLASES:**
 - Entre clase y clase, los profesores procederán a realizar la ventilación del aula, así como la desinfección de todos los materiales y superficies que se hayan utilizado (suelo, instrumentos, percheros...).
 - A tal fin se flexibilizarán y reorganizarán los horarios siempre que se pueda para espaciar las clases de iniciación musical, de modo que haya más tiempo de ventilación entre cada grupo que use el mismo aula.

CLASES INSTRUMENTALES INDIVIDUALES:**AULAS DE INSTRUMENTOS DE CUERDA, PIANO, GUITARRA Y PERCUSIÓN
(AULAS 1, 3, 5 Y 7):**

- **ACCESO A CLASE:**
 - El alumno/a esperará en las zonas de espera señalizadas con pegatinas redondas en el pasillo, frente a su clase, hasta que su profesor/a le indique que puede entrar ya en clase.
 - Entrará en clase sin tocar ningún pomo, el profesor/a será el encargado de abrir y cerrar las puertas en todo momento.
 - Nada más entrar en clase, tanto profesora/a como alumno/a desinfectarán sus manos con Gel hidroalcohólico.
 - Los alumnos/as no deberán cruzar las líneas rojas que separan la zona para el profesor/a y la zona para el alumno/a. En todo caso, será el profesor/a el que se acerque al alumno/a en caso de necesitarlo.

- **USO DE MASCARILLAS:**
 - El alumno/a accederá a clase siempre con la mascarilla puesta, y sólo se la quitará una vez ocupado su sitio, y siempre y cuando el profesor/a le de permiso para ello.
 - Cada alumno/a deberá llevar un sobre o bolsa de tela o papel transpirable debidamente identificadas con su nombre para poder guardar su mascarilla en caso de que el profesor/a dé permiso para quitársela.
 - Siempre que no se pueda mantener la distancia de seguridad entre profesor/a-alumno/a, deberán usar ambas las mascarillas.
 - Hay que tener en cuenta que dada las particularidades de nuestras enseñanzas, muchas veces se necesita de una gran proximidad entre profesor/a y alumno/a, por lo que en estas clases recomendamos el uso de la mascarilla en todo momento.

- **USO DE MATERIALES:**
 - Todos los materiales (partituras, lápices, cuadernos, baquetas...) serán de uso individual y no se pueden compartir, por lo que es de vital importancia que el alumnado traiga siempre a clase todos los materiales necesarios para el desarrollo de la misma.
 - Los instrumentos serán de uso individual siempre que se pueda.
 - En el caso de Pianos e Instrumentos de percusión, los intérpretes deben extremar la higiene de manos antes y después de su utilización.

- **LIMPIEZA/DESINFECCIÓN/VENTILACIÓN ENTRE CLASES:**
 - Entre clase y clase, los profesores/as procederán a realizar la ventilación del aula, así como la desinfección de todos los materiales y superficies que se hayan utilizado (mesas, atriles, instrumentos...)
 - Para ello os recordamos que la clase podrá terminar unos minutos antes.

AULAS DE INSTRUMENTOS DE VIENTO Y/O CANTO (AULAS 2, 4 y 6):

- **MEDIDAS PREVIAS:**
 - Se ha reorganizado la distribución de las aulas de la planta superior, estableciendo y adecuando las aulas más grandes (a excepción del aula 1, que se ha destinado a la Especialidad de percusión) para estas especialidades.
 - En dichas aulas se colocarán mamparas separadoras, aún cuando se cumpla la distancia mínima de seguridad, al ser imposible el uso de mascarillas de protección cuando se canto o se tocan instrumentos de viento.

- **ACCESO A CLASE:**
 - El alumno/a esperará en las zonas de espera señalizadas con pegatinas redondas en el pasillo, frente a su clase, hasta que su profesor/a le indique que puede entrar ya en clase.
 - Entrará en clase sin tocar ningún pomo, el profesor/a será el encargado de abrir y cerrar las puertas en toco momento.
 - Nada más entrar en clase, tanto profesor/a como alumno/a desinfectarán sus manos con Gel hidroalcohólico.
 - Se ha habilitado una “Zona de Montaje”, con mesas grises donde los alumnos deben colocar sus estuches y montar ahí el instrumento.
 - Los alumnos/as de viento y/o canto no deberán cruzar las mamparas separadoras instaladas en las aulas ni las líneas rojas del suelo, que dividen la clase en una zona para el profesor/a y otra zona para el alumno/a. En todo caso, será el profesor/a el que se acerque al alumno/a en caso de necesitarlo.

- **USO DE MASCARILLAS:**
 - El alumno/a accederá a clase siempre con la mascarilla puesta, y sólo se la quitará una vez montado su instrumento, ocupado su sitio, y cuando el profesor/a le de permiso para ello.
 - Cada alumno/a deberá llevar un sobre o bolsa de tela o papel transpirable debidamente identificadas con su nombre para poder guardar su mascarilla en caso de que el profesor/a dé permiso para quitársela.
 - Teniendo en cuenta las particularidades de nuestras enseñanzas, en las que muchas veces se necesita de una gran proximidad entre profesor/a y alumno/a, se recomienda el uso de mascarilla siempre que se pueda.
 - En el caso de estas aulas, se recomienda que todas las personas presentes durante el desarrollo de las clases utilicen mascarillas FFP2 (sin válvula de exhalación) mientras no estén tocando/cantando.

- **USO DE MATERIALES:**
 - Todos los materiales (partituras, lápices, cuadernos...) serán de uso individual y no se pueden compartir, por lo que es de vital importancia que el alumnado traiga siempre a clase todos los materiales necesarios para el desarrollo de la misma.
 - Los instrumentos de viento (incluyendo accesorios como cañas, boquillas...) serán siempre de uso individual.
 - Para evitar dejar en el suelo el agua producida por la condensación en los instrumentos de viento, éstas aulas contarán con recipientes de agua con desinfectante para la recogida y eliminación de dichos condensados (especialmente indicado para los instrumentos de Viento Metal y/o saxofón), o bien los intérpretes podrán utilizar también empapaderas desechables (más indicadas en el caso de Flauta travesera y/o clarinete). En cualquier caso el profesor/a

limpiará el suelo con un producto desinfectante entre cada clase para eliminar posibles salpicaduras.

- Para la limpieza de los Instrumentos de Viento, los alumnos/as no deberán soplar enérgicamente a través del instrumento para limpiarlo y la limpieza de los mismos debería efectuarse en habitaciones separadas del espacio de la ejecución/ensayo, preferiblemente en un espacio exterior sin presencia de personas próximas. POR TANTO, RECOMENDAMOS ENCARECIDAMENTE QUE ESTA LIMPIEZA SE HAGA EN CASA, limitando la limpieza en clase a la utilización de secadores de almohadillas.
- **LIMPIEZA/DESINFECCIÓN/VENTILACIÓN ENTRE CLASES:**
 - Entre clase y clase, los profesores procederán a realizar la ventilación del aula, así como la desinfección de todos los materiales y superficies que se hayan utilizado (mesas, atriles...) y en el caso de las aulas de Viento y Canto se limpiarán también el suelo y las mamparas separadoras.
 - Para ello os recordamos que la clase podrá terminar unos minutos antes.

CLASES GRUPALES DE MÚSICA:

CLASES DE LENGUAJE MUSICAL (AULA 11):

- **MEDIDAS PREVIAS:**
 - Se ha reubicado el Aula de lenguaje musical en un nuevo espacio (Aula 11) mucho más grande (50 m2) situado en la entreplanta de la Escuela, junto al aula de danza.
- **ACCESO A CLASE:**
 - Los alumnos/as esperarán en las zonas de espera señalizadas con pegatinas redondas en el pasillo, frente a su clase, hasta que su profesor/a le indique que puede entrar ya en clase.
 - Entrarán en clase sin tocar ningún pomo, el profesor/a será el encargado de abrir y cerrar las puertas en todo momento.
 - Nada más entrar en clase, tanto profesora/a como alumno/a desinfectarán sus manos con Gel hidroalcohólico.
 - Los alumnos/as se dirigirán uno a uno a sus respectivas sillas, que estarán situadas respetando la distancia de seguridad, según las marcas fijadas en el suelo del aula y colocarán sus pertenencias en el respaldo de la misma.
 - Todos los alumnos/as deberán permanecer sentados durante toda la clase, salvo que el profesor/a les indique lo contrario. En todo caso, será el profesor/a el que se acerque al alumno/a en caso de necesitarlo.
- **USO DE MASCARILLAS:**
 - El alumno/a accederá a clase siempre con la mascarilla puesta, y sólo se la quitará una vez ocupado su sitio, y siempre y cuando el profesor/a le de permiso para ello.
 - Cada alumno/a deberá llevar un sobre o bolsa de tela o papel transpirable debidamente identificadas con su nombre para poder guardar su mascarilla en caso de que el profesor/a dé permiso para quitársela.
 - Teniendo en cuenta las particularidades de las clases de Lenguaje Musical, en las que los alumnos/as deben muchas veces cantar, recomendamos para todos los alumnos/as el uso de pantallas faciales protectoras para asistir a las clases de lenguaje musical, con las que podrán cantar mucho mejor que con las mascarillas y mejoraremos la protección de todos los asistentes a la clase.
 - Los/as docentes presentes durante el desarrollo de las clases donde algún/a vocalista no utilice mascarilla o pantalla facial, utilizarán mascarillas FFP2 (sin válvula de exhalación).
- **USO DE MATERIALES:**
 - Todos los materiales (libros, lápices, cuadernos...) serán de uso individual y no se pueden compartir, por lo que es de vital importancia que el alumnado traiga siempre a clase todos los materiales necesarios para el desarrollo de la misma.
- **LIMPIEZA/DESINFECCIÓN/VENTILACIÓN ENTRE CLASES:**
 - Entre clase y clase, los profesores procederán a realizar la ventilación del aula, así como la desinfección de todos los materiales y superficies que se hayan utilizado (sillas, mesas, ...).
 - Para ello os recordamos que las clases de lenguaje musical tendrán este año una duración de 55 minutos, empezando a en punto y terminando a menos 5.

CLASE DE CONJUNTO CORAL (AULA 9) / CORO ARS NOVA (AUDITORIO):

- **ACCESO A CLASE:**
 - Los alumnos/as esperarán en las zonas de espera señalizadas con pegatinas redondas en el pasillo, frente a su clase, hasta que su profesor/a le indique que puede entrar ya en clase.
 - Entrarán en clase sin tocar ningún pomo, el profesor/a será el encargado de abrir y cerrar las puertas en todo momento.
 - Nada más entrar en clase, tanto profesora/a como alumno/a desinfectarán sus manos con Gel hidroalcohólico.
 - Los alumnos/as se dirigirán uno a uno a sus respectivas sillas, que estarán situadas respetando la distancia de seguridad, según las marcas fijadas en el suelo del aula y colocarán sus pertenencias en el respaldo de la misma.
 - Todos los alumnos/as deberán permanecer en su sitio (sentados o de pie) durante toda la clase, salvo que el profesor/a les indique lo contrario. En todo caso, será el profesor/a el que se acerque al alumno/a en caso de necesitarlo.

- **USO DE MASCARILLAS:**
 - El alumno/a accederá a clase siempre con la mascarilla puesta, y sólo se la quitará una vez ocupado su sitio, y cuando el profesor/a le da permiso para ello.
 - Cada alumno/a deberá llevar un sobre o bolsa de tela o papel transpirable debidamente identificadas con su nombre para poder guardar su mascarilla en caso de que el profesor/a dé permiso para quitársela.
 - Teniendo en cuenta las particularidades de las clases de Conjunto Coral, recomendamos para todos los alumnos/as el uso de pantallas faciales protectoras para asistir a dicha clase, con las que podrán cantar mucho mejor que con las mascarillas y mejoraremos la protección de todos los asistentes a la clase.
 - Los/as docentes presentes durante el desarrollo de las clases donde algún/a vocalista no utilice mascarilla o pantalla, utilizarán mascarillas FFP2 (sin válvula de exhalación).

- **USO DE MATERIALES:**
 - Todos los materiales (partituras, lápices, botella de agua...) serán de uso individual y no se pueden compartir, por lo que es de vital importancia que el alumnado traiga siempre a clase todos los materiales necesarios para el desarrollo de la misma.

- **LIMPIEZA/DESINFECCIÓN/VENTILACIÓN ENTRE CLASES:**
 - Entre clase y clase, los profesores procederán a realizar la ventilación del aula, así como la desinfección de todos los materiales y superficies que se hayan utilizado (sillas, mesas, ...).
 - Para ello os recordamos que las clases de conjunto coral tendrán este año una duración de 55 minutos, empezando a en punto y terminando a menos 5.
 - Los ensayos del Coro Ars Nova mantendrán en principio el mismo horario de siempre, con dos ensayos semanales de hora y media cada uno, si bien en caso de necesidad la duración de los ensayos podría reducirse a fin de cumplir con los tiempos de limpieza, desinfección y ventilación del espacio.
 - Para mejorar la ventilación del aula donde se realice una clase de Conjunto Coral, se dejará todo el tiempo posible el Aula vacía y con las ventanas abiertas tanto antes como después de la clase de coro.

CLASES DE COMBO MODERNO / JAZZ (AULA 9):

- **ACCESO A CLASE:**
 - Los alumnos/as esperarán en las zonas de espera señalizadas con pegatinas redondas en el pasillo, frente a su clase, hasta que su profesor/a le indique que puede entrar ya en clase.
 - Entrarán en clase sin tocar ningún pomo, el profesor/a será el encargado de abrir y cerrar las puertas en todo momento.
 - Nada más entrar en clase, tanto profesor/a como alumno/a desinfectarán sus manos con Gel hidroalcohólico.
 - Para dejar las pertenencias personales y/o estuches de instrumentos, se utilizarán sillas debidamente separadas a tal fin, donde los instrumentistas podrán montar sus respectivos instrumentos.
 - Los alumnos/as se dirigirán uno a uno a sus respectivas sillas, que estarán situadas respetando la distancia de seguridad, ya con sus instrumentos montados.
 - Todos los alumnos/as deberán permanecer en su sitio (sentados o de pie) durante toda la clase, salvo que el profesor/a les indique lo contrario. En todo caso, será el profesor/a el que se acerque al alumno/a en caso de necesitarlo.

- **USO DE MASCARILLAS:**
 - El alumno/a accederá a clase siempre con la mascarilla puesta, y sólo se la quitará una vez ocupado su sitio, y cuando el profesor/a le de permiso para ello.
 - Cada alumno/a deberá llevar un sobre o bolsa de tela o papel transpirable debidamente identificadas con su nombre para poder guardar su mascarilla en caso de que el profesor/a dé permiso para quitársela.
 - Todas las personas presentes en los ensayos de Combo utilizarán mascarillas FFP2 (sin válvula de exhalación) en todo momento, excepto los intérpretes de instrumentos de viento o vocalistas, que únicamente podrán prescindir de la misma mientras estén tocando.

- **USO DE MATERIALES:**
 - Todos los materiales (partituras, lápices, botella de agua...) serán de uso individual y no se pueden compartir, por lo que es de vital importancia que el alumnado traiga siempre a clase todos los materiales necesarios para el desarrollo de la misma.

- **LIMPIEZA/DESINFECCIÓN/VENTILACIÓN ENTRE CLASES:**
 - Antes y después de cada ensayo, los profesores procederán a realizar la ventilación del aula, así como la desinfección de todos los materiales y superficies que se hayan utilizado (sillas, atriles, suelo...).

ENSAYOS DE BANDA (AUDITORIO / TERRAZA):

- **ACCESO A CLASE:**
 - Los alumnos/as esperarán en las zonas de espera señalizadas con pegatinas redondas en el pasillo, frente a su clase, hasta que el director de la Banda o algunos de los profesores de la misma les indiquen que pueden entrar ya en clase.
 - Entrarán en clase sin tocar ningún pomo, el profesor/a será el encargado de abrir y cerrar las puertas en todo momento.
 - Nada más entrar en clase, tanto profesor/a como alumno/a desinfectarán sus manos con Gel hidroalcohólico.
 - Para dejar las pertenencias personales y/o estuches de instrumentos, se colocarán sillas debidamente separadas a tal fin, donde los instrumentistas podrán montar sus respectivos instrumentos.
 - Los alumnos/as se dirigirán uno a uno a sus respectivas sillas, que estarán situadas respetando la distancia de seguridad, ya con sus instrumentos montados.
 - Todos los alumnos/as deberán permanecer sentados durante todo el ensayo, salvo que el profesor/a les indique lo contrario. En todo caso, será el profesor/a el que se acerque al alumno/a en caso de necesitarlo.

- **USO DE MASCARILLAS:**
 - El alumno/a accederá a clase siempre con la mascarilla puesta, y sólo se la quitará una vez ocupado su sitio, y cuando el profesor/a le de permiso para ello.
 - Cada alumno/a deberá llevar un sobre o bolsa de tela o papel transpirable debidamente identificadas con su nombre para poder guardar su mascarilla en caso de que el profesor/a dé permiso para quitársela.
 - Todas las personas presentes en el ensayo de Banda utilizarán mascarillas FFP2 (sin válvula de exhalación) en todo momento, excepto los intérpretes de instrumentos de viento o vocalistas, que únicamente podrán prescindir de la misma mientras estén tocando.

- **USO DE MATERIALES:**
 - Todos los materiales (partituras, lápices, botella de agua...) serán de uso individual y no se pueden compartir, por lo que es de vital importancia que el alumnado traiga siempre a clase todos los materiales necesarios para el desarrollo de la misma.
 - Cada alumno/a deberá traer su propio atril de casa, que será de uso personal.

- **LIMPIEZA/DESINFECCIÓN/VENTILACIÓN ENTRE CLASES:**
 - Antes y después de cada ensayo, los profesores procederán a realizar la ventilación del aula, así como la desinfección de todos los materiales y superficies que se hayan utilizado (sillas, tarima, suelo...).

- **OTRAS MEDIDAS:**
 - Siempre que sea posible y el tiempo lo permita, se promoverá realizar los ensayos de banda al aire libre, usando para ello la Terraza de la Escuela.
 - Se promoverán igualmente la realización de ensayos por cuerdas, utilizando diversas aulas simultánea o sucesivamente, o bien días alternos.

CLASES DE DANZA:**MEDIDAS GENERALES PARA TODAS LAS ESPECIALIDADES / TALLERES DE DANZA:**

- **ACCESO A CLASE:**
 - Los alumnos/as esperarán en las zonas de espera señalizadas con pegatinas redondas en el pasillo, frente a su clase, hasta que su profesor/a le indique que puede entrar ya en clase.
 - Entrarán en clase sin tocar ningún pomo, el profesor/a será el encargado de abrir y cerrar las puertas en todo momento.
 - Nada más entrar en clase, tanto profesor/a como alumno/a desinfectarán sus manos con Gel hidroalcohólico.
 - Los alumnos/as se dirigirán uno a uno a los sitios señalizados y numerados en el suelo, situados todos respetando la distancia de seguridad (mínimo 1,75 m), y colocarán sus pertenencias en la zona/percha asignada a cada número.
 - Todos los alumnos/as deberán permanecer en su sitio durante toda la clase, salvo que el profesor/a les indique lo contrario, y no deberán cruzar la línea que separa la zona del profesor/a de la del alumno/a. En todo caso, será el profesor/a el que se acerque al alumno/a en caso de necesitarlo.

- **USO DE MASCARILLAS:**
 - El alumno/a accederá a clase siempre con la mascarilla puesta, y sólo se la quitará una vez ocupado su sitio, y siempre y cuando el profesor/a le de permiso para ello.
 - Cada alumno/a deberá llevar un sobre o bolsa de tela o papel transpirable debidamente identificadas con su nombre para poder guardar su mascarilla en caso de que el profesor/a dé permiso para quitársela.
 - Teniendo en cuenta que en muchas ocasiones será incompatible el uso de la mascarilla con el desarrollo de ejercicio físico intenso, los profesores/as serán los que indicarán al alumnado cuándo se pueden quitar las mascarillas y cuándo deben permanecer con ellas puestas.
 - Será imprescindible mantener siempre la distancia de seguridad, más si cabe cuando la actividad física no sea compatible con el uso de las mascarillas.
 - Los/as docentes presentes durante el desarrollo de las clases de danza utilizarán mascarillas FFP2 (sin válvula de exhalación) siempre que no estén desarrollando actividad física de intensidad.

- **USO DE MATERIALES:**
 - Todos los materiales (mantones, zapatillas, cintas elásticas, botella de agua...) serán de uso individual y no se pueden compartir, por lo que es de vital importancia que el alumnado traiga siempre a clase todos los materiales necesarios para el desarrollo de la misma.
 - Se recomienda no utilizar el calzado específico para las clases de danza en la calle, y en su defecto desinfectar los mismos antes de entrar en clase. A tal fin habrá alfombras desinfectantes para zapatos en los accesos al centro.
 - Los Vestuarios del Aula de Danza permanecerán cerrados para evitar aglomeración en los mismos. Se recomienda por tanto que los alumnos/as acudan a la Escuela ya vestidos para las clases (a excepción de los zapatos), y en caso de necesitar colocarse alguna prenda, lo hagan en su sitio de clase. Si fuera necesario el profesor/a se saldrá del aula o permanecerá dentro de su propio vestuario hasta que el alumnado esté vestido y preparado.

- **LIMPIEZA/DESINFECCIÓN/VENTILACIÓN ENTRE CLASES:**
 - Entre clase y clase, los profesores procederán a realizar la ventilación del aula, así como la desinfección de todos los materiales y superficies que se hayan utilizado (barras, suelo, percheros...).
 - A tal fin se flexibilizarán y reorganizarán los horarios siempre que se pueda para espaciar las clases de danza, de modo que haya más tiempo de ventilación entre cada grupo que use el mismo aula.

MEDIDAS ESPECÍFICAS SEGÚN CADA ESPECIALIDAD:

- **CLASES DE FLAMENCO (AULA 10):**
 - Se adaptarán las coreografías a fin de reducir lo máximo posible el contacto físico entre el alumnado.
 - En el caso de las sevillanas, se empezará trabajando los pasos de manera individual, dejando los cruces para más adelante. En cualquier caso, cuando se baile en pareja se establecerán parejas fijas, evitando el intercambio entre las mismas.
 - **IMPORTANTE:** en las clases con alumnado menor de 6 años, teniendo en cuenta el perfil de este alumnado y las características de las clases (dificultad para controlar que se queden quietos durante toda la clase en todo momento en su sitio y/o que guarden la pertinente distancia de seguridad con los compañeros/as de clase), y al no ser obligatorio el uso de mascarillas para ellos según la legislación vigente, se seguirán las siguientes directrices:
 - Los alumnos/as podrán interrelacionarse entre sí en algunos momentos, aunque se promoverá la distancia de seguridad durante el transcurso de la clase (que estará en todo momento marcada en el suelo) y/o flujos de circulación de sentido único para evitar cruces.
 - Los alumnos/as no podrán entrar en el Aula con juguetes o accesorios de la calle, únicamente con los materiales necesarios para la clase dentro de una mochila/bolsa.
 - Se diseñarán las actividades con el menor uso de materiales compartidos, evitando que sean tocados con las manos por los alumnos/as. El profesor/a correspondiente será quien los coloque y recoja en todo momento.
 - En cuanto al USO DE MASCARILLAS en estos grupos con alumnado menor de 6 años, se decidirá en la Reunión de Presentación con los padres de cada grupo si establecemos dicho Grupo como un Grupo de Convivencia (sin necesidad por tanto de llevar mascarillas los alumnos/as), o si bien como medida preventiva se acuerda que sí llevarán mascarillas también el alumnado menor de 6 años dentro de clase. En cualquiera de los casos el profesor/a correspondiente sí llevará mascarilla (a ser posible FFP2) en todo momento.
- **CLASE DE DANZA CLÁSICA (AUDITORIO):**
 - Se adaptarán las coreografías a fin de reducir lo máximo posible el contacto físico entre el alumnado.
 - **IMPORTANTE:** en las clases con alumnado menor de 6 años, teniendo en cuenta el perfil de este alumnado y las características de las clases (dificultad para controlar que se queden quietos durante toda la clase en todo momento en su sitio y/o que guarden la pertinente

distancia de seguridad con los compañeros/as de clase), y al no ser obligatorio el uso de mascarillas para ellos según la legislación vigente, se seguirán las siguientes directrices:

- Los alumnos/as podrán interrelacionarse entre sí en algunos momentos, aunque se promoverá la distancia de seguridad durante el transcurso de la clase (que estará en todo momento marcada en el suelo) y/o flujos de circulación de sentido único para evitar cruces.
- Los alumnos/as no podrán entrar en el Aula con juguetes o accesorios de la calle, únicamente con los materiales necesarios para la clase dentro de una mochila/bolsa.
- Se diseñarán las actividades con el menor uso de materiales compartidos, evitando que sean tocados con las manos por los alumnos/as. El profesor/a correspondiente será quien los coloque y recoja en todo momento.
- En cuanto al USO DE MASCARILLAS en estos grupos con alumnado menor de 6 años, se decidirá en la Reunión de Presentación con los padres de cada grupo si establecemos dicho Grupo como un Grupo de Convivencia (sin necesidad por tanto de llevar mascarillas los alumnos/as), o si bien como medida preventiva se acuerda que sí llevarán mascarillas también el alumnado menor de 6 años dentro de clase. En cualquiera de los casos el profesor/a correspondiente sí llevará mascarilla (a ser posible FFP2) en todo momento.

○ **CLASES DE DANZA MODERNA (AUDITORIO):**

- Se adaptarán las coreografías a fin de reducir lo máximo posible el contacto físico entre el alumnado.

○ **CLASES DE BAILE LATINO (AULA 10):**

- Se intentará minimizar el contacto físico, promoviendo actividades y coreografías individuales.
- En el caso de los bailes en pareja (figuras de salsa, bachata...), se establecerán parejas fijas, a poder ser de la misma unidad familiar y/o convivientes siempre que sea posible.
- En ningún caso se rotarán las parejas de baile dentro de clase.
- Se recomienda el uso de gel hidroalcohólico antes y después de bailar en pareja.

○ **CLASES DE TANGO (AULA 10):**

- Se establecerán parejas fijas, a poder ser de la misma unidad familiar y/o convivientes siempre que sea posible.
- En ningún caso se rotarán las parejas de baile dentro de clase.
- Se recomienda el uso de gel hidroalcohólico antes y después de bailar en pareja.

OTROS TALLERES (YOGA Y PILATES) – (AULA 8 ó 10)

- **ACCESO A CLASE:**
 - Los alumnos/as esperarán en las zonas de espera señalizadas con pegatinas redondas en el pasillo, frente a su clase, hasta que su profesor/a le indique que ya puede entrar.
 - Entrarán en clase sin tocar ningún pomo, el profesor/a será el encargado de abrir y cerrar las puertas en todo momento.
 - Nada más entrar en clase, tanto profesor/a como alumno/a desinfectarán sus manos con Gel hidroalcohólico.
 - Los alumnos/as se dirigirán uno a uno de los sitios señalizados en el suelo, situados todos respetando la distancia de seguridad (mínimo 1,75 m), y colocarán sus pertenencias en la zona/percha asignada a cada sitio.
 - Todos los alumnos/as deberán permanecer en su sitio durante toda la clase, salvo que el profesor/a les indique lo contrario, y no deberán cruzar la línea que separa la zona del profesor/a de la del alumno/a. En todo caso, será el profesor/a el que se acerque al alumno/a en caso de necesitarlo.

- **USO DE MASCARILLAS:**
 - El alumno/a accederá a clase siempre con la mascarilla puesta, y sólo se la quitará una vez ocupado su sitio, y cuando el profesor/a le de permiso para ello.
 - Cada alumno/a deberá llevar un sobre o bolsa de tela o papel transpirable debidamente identificadas con su nombre para poder guardar su mascarilla en caso de que el profesor/a dé permiso para quitársela.
 - Teniendo en cuenta que en algunas ocasiones será incompatible el uso de la mascarilla con el desarrollo de ejercicio físico intenso, los profesores/as serán los que indicarán al alumnado cuándo se pueden quitar las mascarillas y cuándo deben permanecer puestas.
 - Será imprescindible mantener siempre la distancia de seguridad, más si cabe cuando la actividad física no sea compatible con el uso de las mascarillas.
 - Los/as docentes presentes durante el desarrollo de las clases de danza utilizarán mascarillas FFP2 (sin válvula de exhalación) siempre que no estén desarrollando una actividad física de intensidad.

- **USO DE MATERIALES:**
 - Todos los materiales (esterillas, cintas elásticas, botella de agua...) serán de uso individual y no se pueden compartir, por lo que es de vital importancia que el alumnado traiga siempre a clase todos los materiales necesarios para el desarrollo de la misma.
 - Los Vestuarios del Aula de Danza permanecerán cerrados para evitar aglomeración en los mismos. Se recomienda por tanto que los alumnos acudan a la Escuela ya vestidos para las clases y, en caso de necesitar colocarse alguna prenda, lo hagan en su sitio de clase. Si fuera necesario el profesor/a se saldrá del aula o permanecerá dentro de su vestuario propio hasta que el alumnado esté vestido y preparado.

- **LIMPIEZA/DESINFECCIÓN/VENTILACIÓN ENTRE CLASES:**
 - Entre clase y clase, los profesores procederán a realizar la ventilación del aula, así como la desinfección de todos los materiales y superficies que se hayan utilizado (barras, suelo, percheros...).
 - A tal fin se flexibilizarán y reorganizarán los horarios siempre que se pueda para espaciar las clases de danza, de modo que haya más tiempo de ventilación entre cada grupo que use el mismo aula.